

LIU KE'S WORKS



简历

刘可

1976 年出生于中国湖南。2003 年研究生毕业于广州美术学院油画系，工作生活于广州。现为广州美术学院教授、学术委员会委员、绘画艺术学院副院长、油画系主任；广州美术学院数字艺术科技研究所负责人；盒子美术馆执行馆长。刘可的艺术创作追求一种维度与媒介之间的跨越和对固有语境的对抗，让熟悉的“安全感”集中瓦解，在确定和完整之中撕裂出一片缺口，让缺口成为再发现、再出发的源泉。

个展：

- 2023 年，“刘可：左侧是大海”，白石画廊，香港，中国；
- 2022 年，“无题问题——刘可”，腾挪空间（广州），广州，中国；
- 2021 年，“我的心即漩涡——刘可作品展”，壹美术馆，北京，中国；
- 2021 年，“每一天都是最后一天，每一天都是第一天”刘可个展，K 空间，成都，中国
- 2019 年，“原乡的抽象与具像：刘可艺术展”，慕尼黑国家工作室展廊，慕尼黑，德国
- 2019 年，“通道：刘可个展”广州美术学院美术馆，广州，中国
- 2019 年，“原乡·时间轴：刘可作品”，肯普滕美术馆，肯普滕，德国
- 2018 年，“圣维克多山，刘可”蜂巢（深圳）当代艺术中心，深圳，中国
- 2015 年，“蔚蓝之上的聆听”刘可个展，蜂巢当代艺术中心，北京，中国
- 2014 年，“象外造”刘可个展，极空间，广州，中国
- 2013 年，“条控”刘可个展，空间站，北京，中国
- 2011 年，“困局”刘可作品展，广州美术学院美术馆，广州，中国
- 2008 年，“听狼”刘可作品展，Pretty Land Gallery，法兰克福，德国

LIU KE

Born in Ningxiang China on 1976. Graduated from the Oil Painting Department of Guangzhou Academy of Fine Arts with a master's degree. He is currently Deputy Director Of School Of Painting Art Of Guangzhou Academy Of Fine Arts, Dean&Associate Professor of Oil Painting Department Of GAFA, Head of Digital Art Technology Research Institute of GAFA, Executive director of Boxes Art Museum. Live and work in Guangzhou. Liu Ke's work pursues a transcendence between dimensions and media, as well as a confrontation with inherent contexts, allowing the familiar "sense of security" to disintegrate and tear apart a gap between certainty and completeness, making the gap a source of rediscovery and departure.

solo:

2023, Liu Ke: OCEAN BY MY LEFT , Whitestone Gallery, Hong Kong, China

2022, THE PROBLEM OF UNTITLED-Liu Ke,SabakiSpace,Guangzhou,China

2021, MY HEART IS STREAM-Liu Ke solo exhibition,One Art Museum, Beijing, China

2021, EVERY DAY IS THE LAST DAY; EVERY DAY IS THE FIRST DAY, Solo Exhibition of Liu Ke, K Gallery, Chendu,China

2019, HEIMAT IN ABSTRACTION & FIGURATION: Works of Liu Ke, DOMAGKATELIERS (Municipal Studio House Domagkpark,Halle 50), Munich,Germany

2019,Object Liberty: Solo Exhibition of Liu Ke,Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Arts,Guangzhou,China

2019,TIMELINE OF HOMELAND: Works of Liu Ke,Kunsthalle Kempten, Kempten, Germany

2018,Montagne Sainte-Victoire,Hive Center for Contemporary Art,Shenzhen,China

2015,listen above the blue-Liu Ke solo exhibition, Honeycomb Center for Contemporary Art, Beijing, China

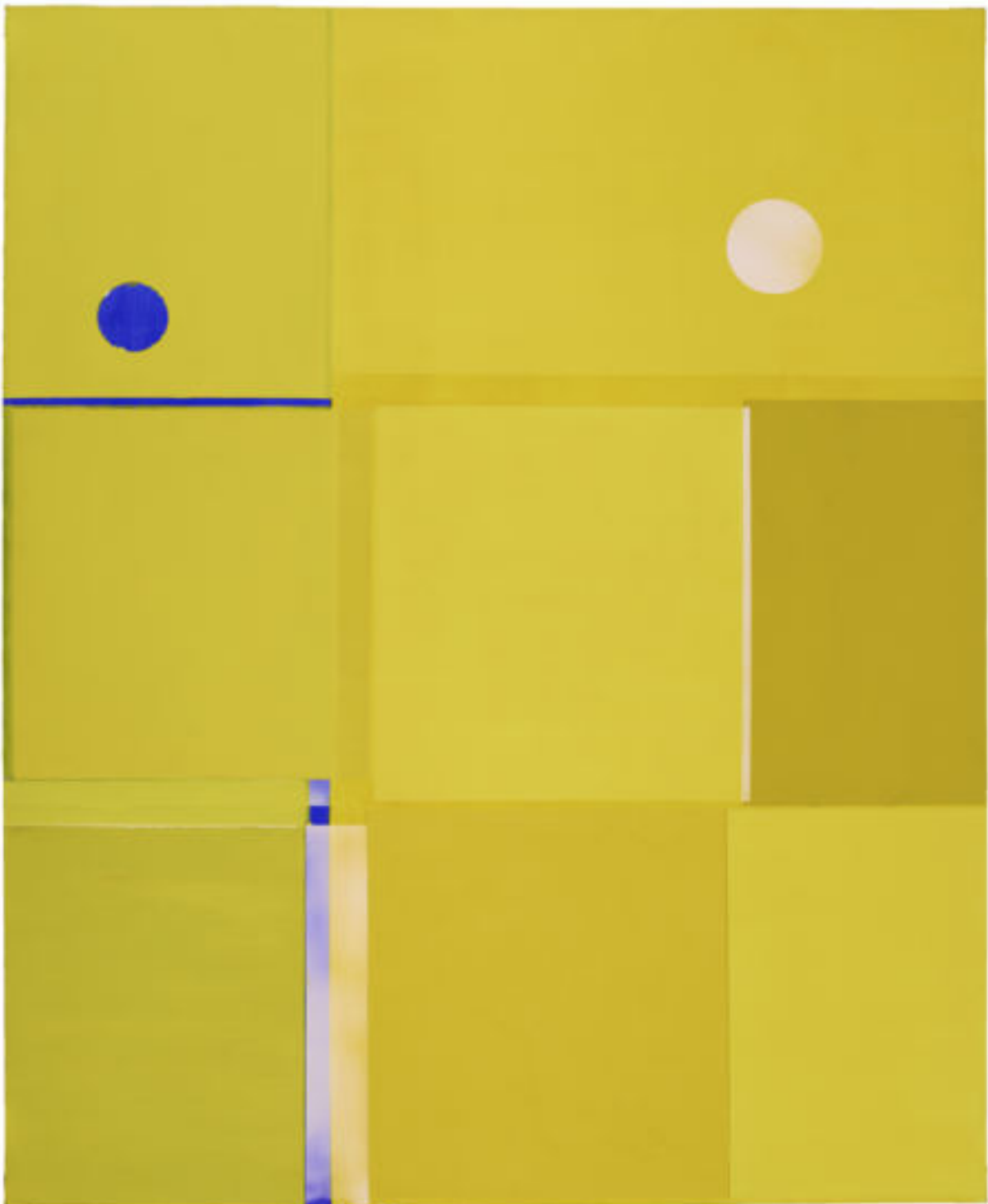
2014,Greation outside images-Liu Ke solo exhibition,Ace Station, Guangzhou, China

2013,Streaks-Liu Ke solo exhibition, Space Station, Beijing, China

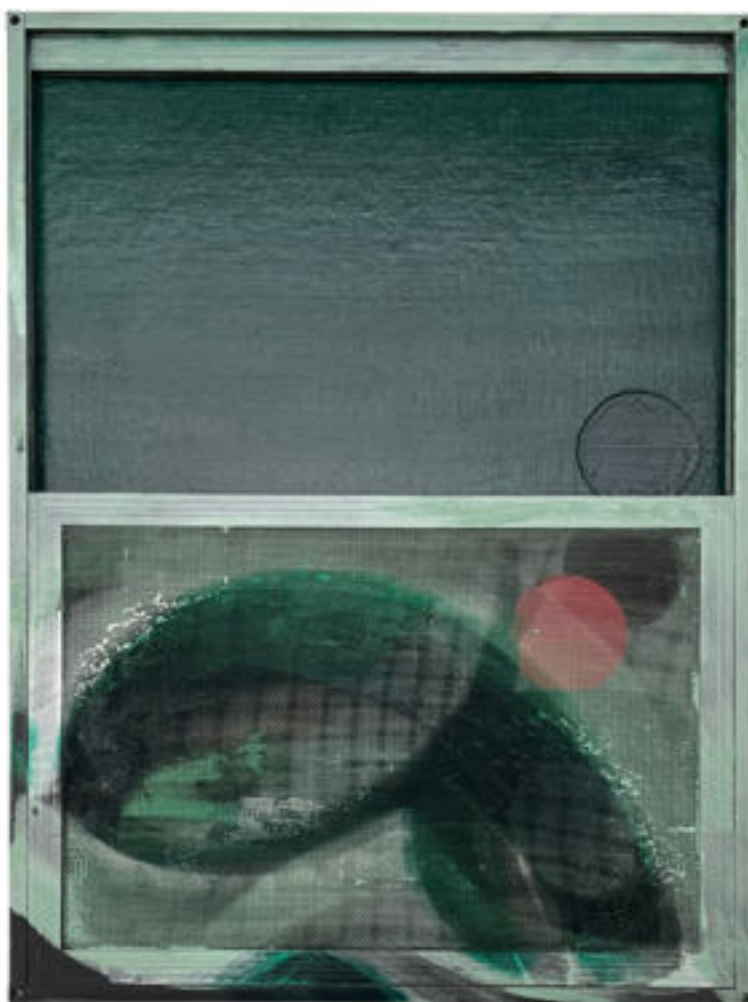
2010,Dilemma-Liu Ke solo exhibition ,Art Museum of Guangzhou Academy of fine arts, Guangzhou, China

2008,Listen to Wolf -Liu Ke solo exhibition, Pretty Land Gallery, Frankfurt,German

2013-2022 作品 / Works



汉斯黄的恋爱
布面综合材料 /Mixed media on canvas
250x200cm
2022



喝酒摔跤变成鱼

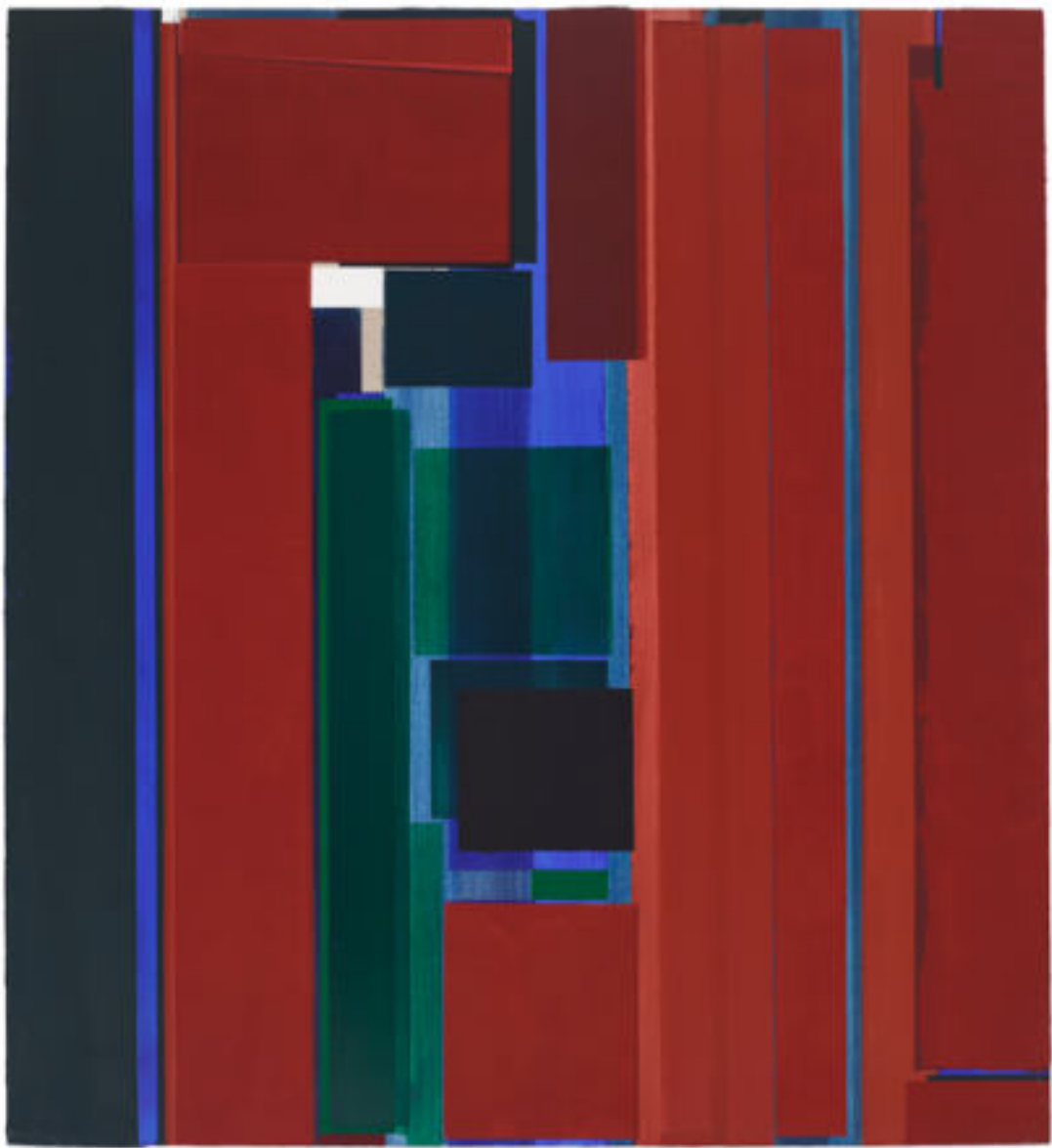
布面综合材料 /Mixed media on canvas

70cm×50cm

2022



巴洛克降临
布面综合材料 /Mixed media on canvas
250cm×200cm
2022



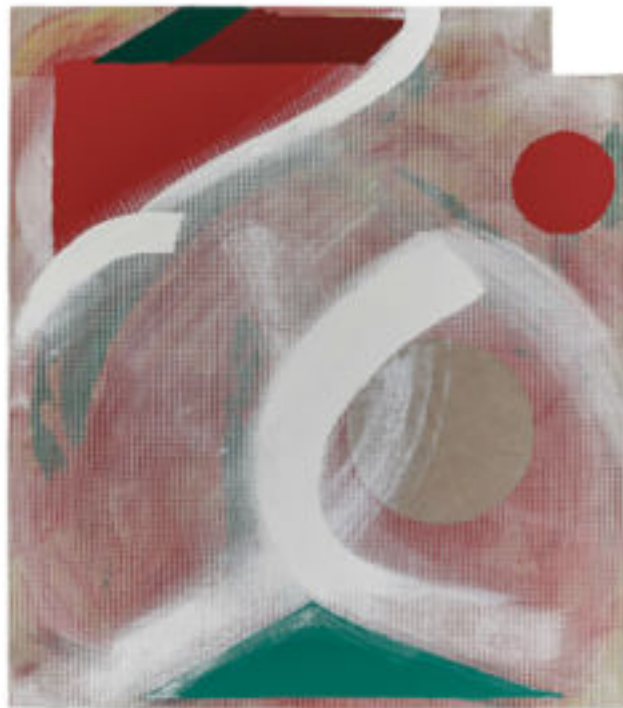
哥特式花园 /Gothic Garden
布面综合材料 /Mixed media on canvas
180cm×165cm
2022



深夜瀑布 A waterfall at night
布面综合材料 /Mixed media on canvas
135cm×135cm
2022



千高原之二 / Thousand Plateau No.2
布面综合材料 / Mixed media on canvas
80cm×70cm
2022



千高原之一 / Thousand Plateau No.1
布面综合材料 / Mixed media on canvas
80cm×70cm
2022



天使披荆斩棘 No.2/ Angels break through brambles and thorns No.2
布面综合材料 /Mixed media on canvas
120cm×110cm
2022



你从哪里来?
布面综合材料 /Mixed media on canvas
210cm×190cm
2022



根基与岩石
布面综合材料 /Mixed media on canvas
210cm×190cm
2022



草地午餐 No.2/ Lunch on The Grass No.2
布面综合材料 /Mixed media on canvas
80cm×60cm
2022



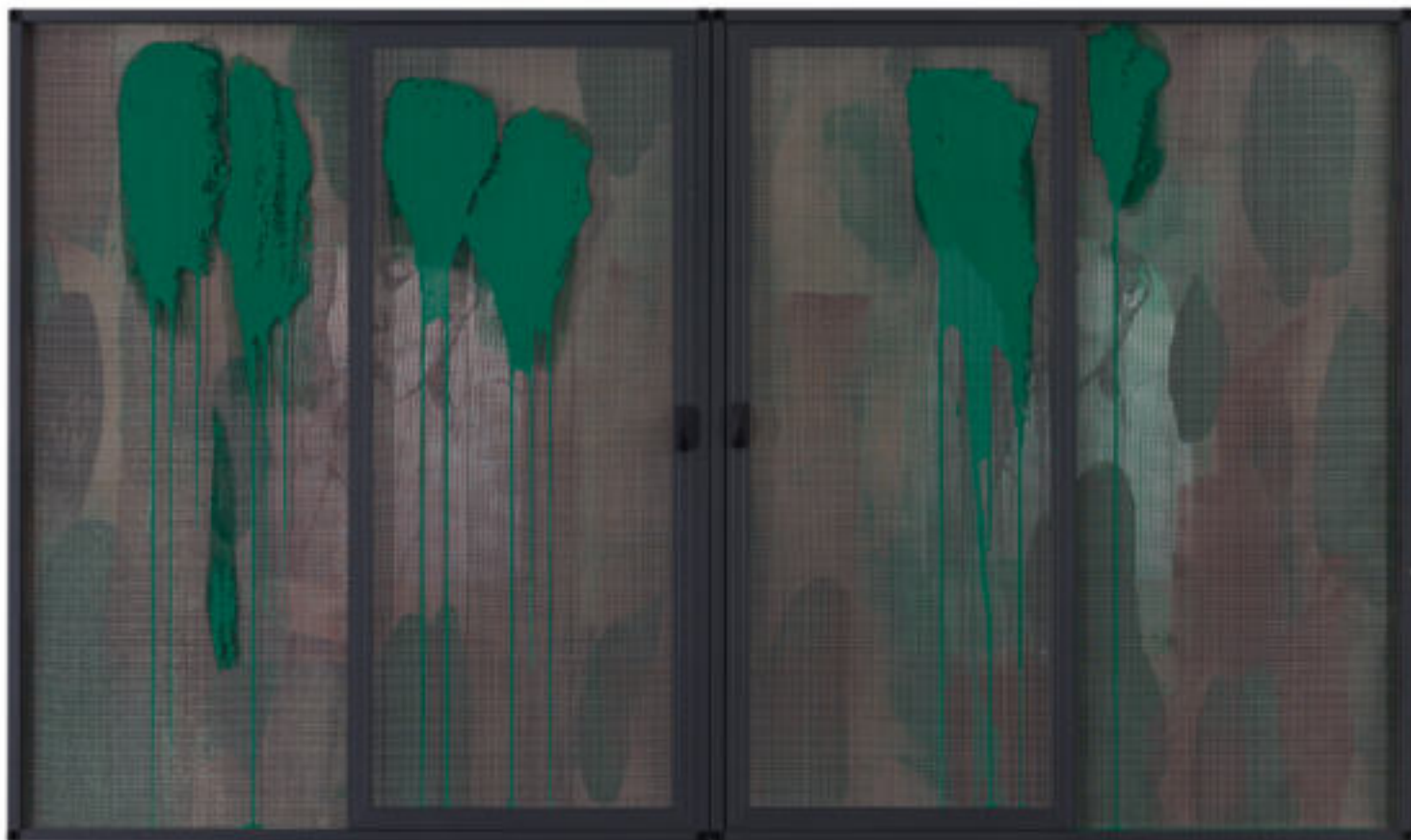
看长城 No.2/ Look at the Great Wall No.2
布面综合材料 /Mixed media on canvas
80cm×70cm
2022



无题问题（玻璃材质） 2022



无题问题（玻璃材质）2022

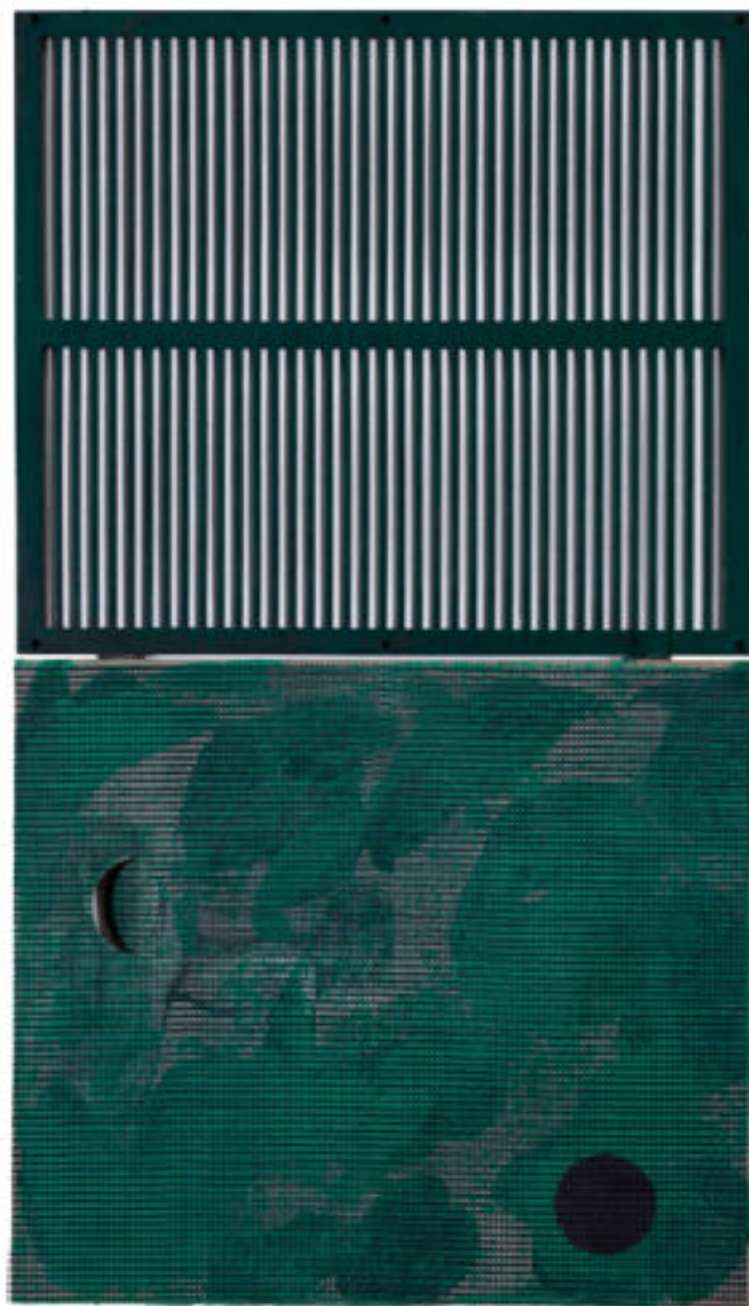


每一天 / Everyday

装置绘画，综合材料 / Mixed media

90cm×150cm

2021



草地上的午餐 / Lunch on The Grass
布面综合材料 / Mixed media on canvas
57cm×50cm×2
2021



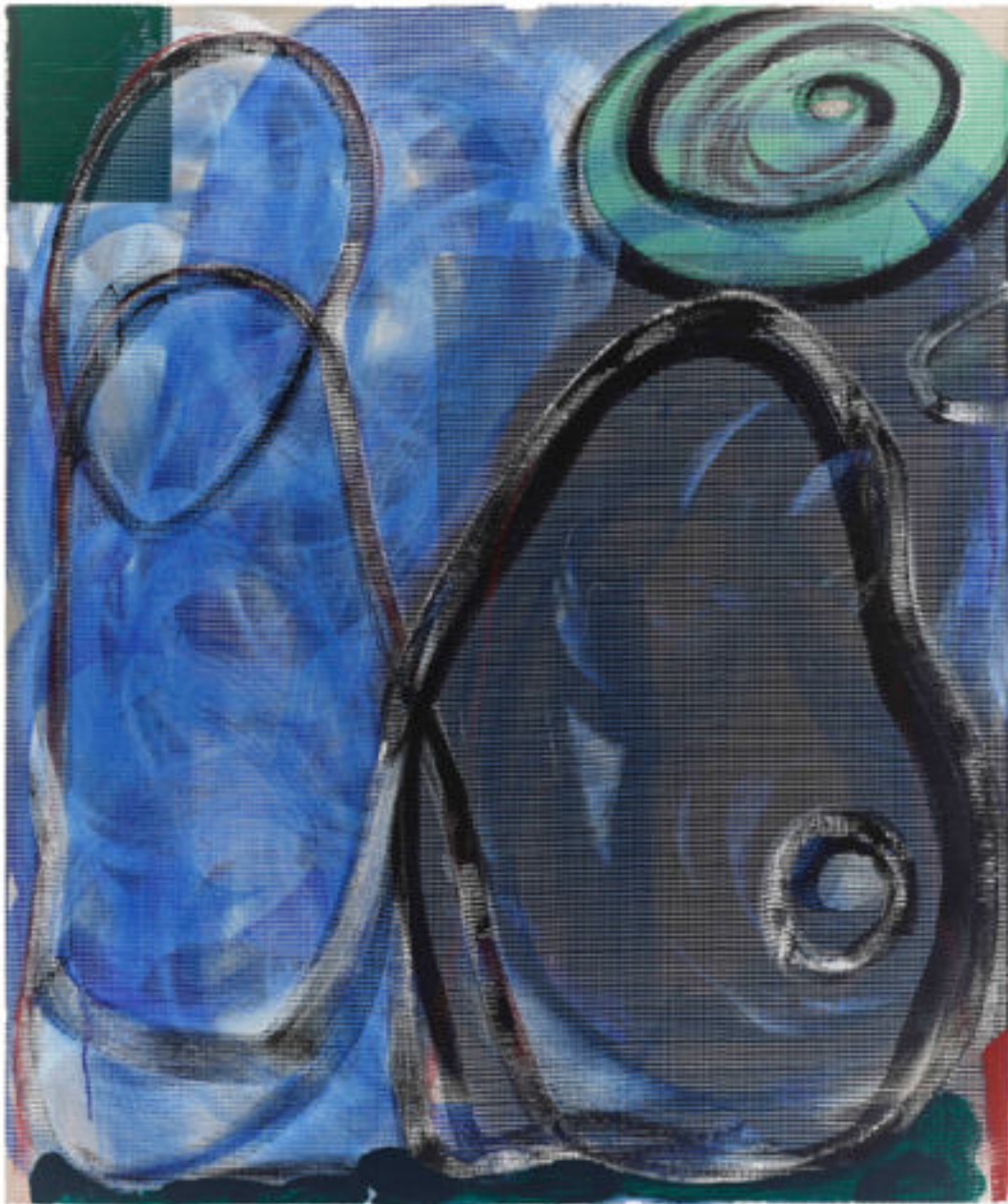
解放 / Liberate
布面综合材料 / Mixed media on canvas
55cm×45cm
2021



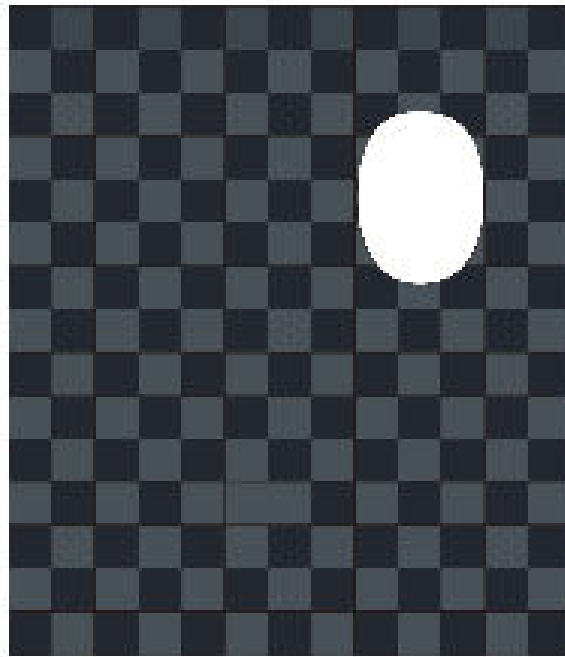
两滴
布面综合材料 /Mixed media on canvas
210cm×180cm
2021



杜尚的漩涡
布面综合材料 /Mixed media on canvas
130cm×110cm
2021



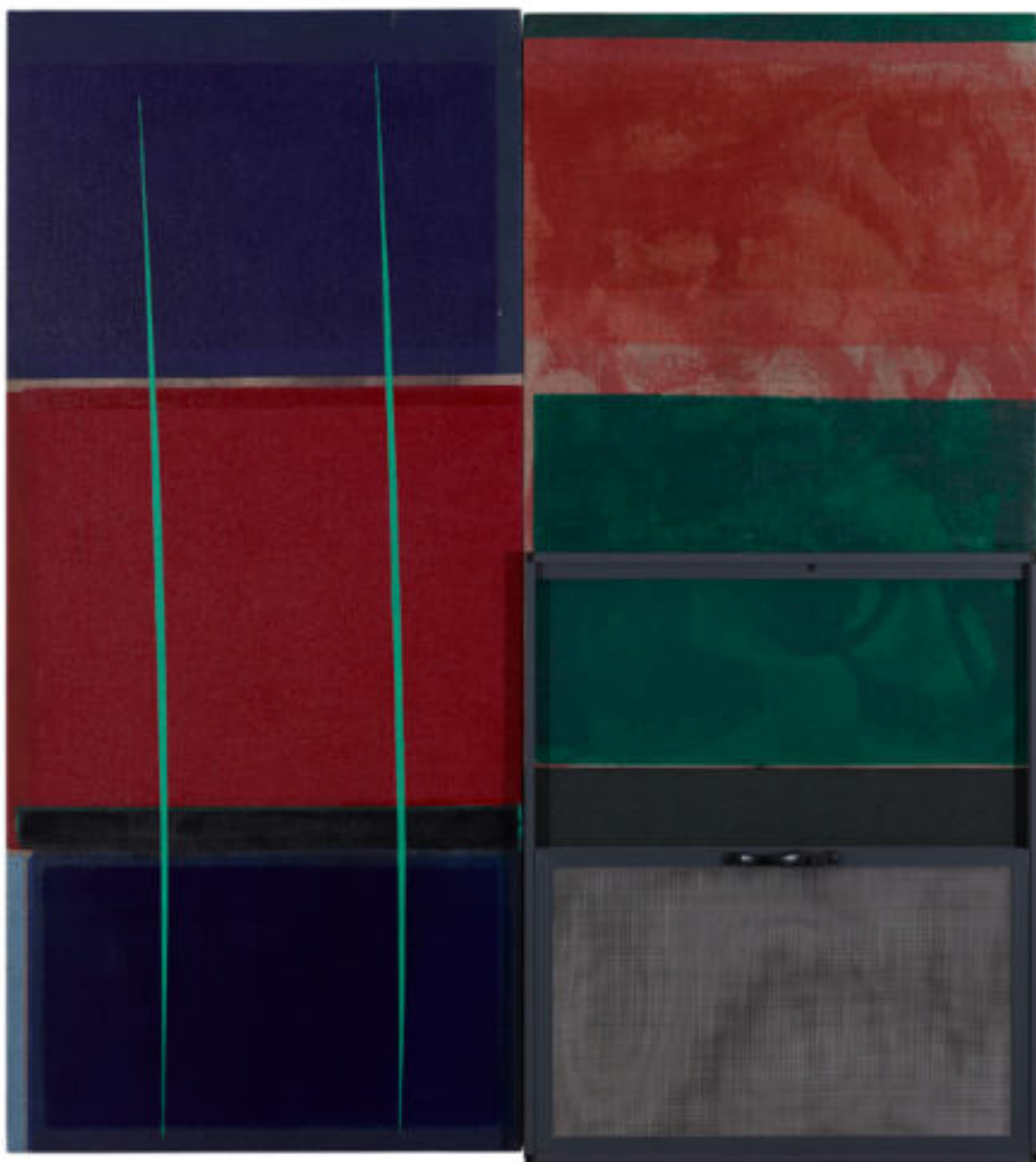
看长城 No.1/ Look at the Great Wall No.1
布面综合材料 /Mixed media on canvas
120cm×100cm
2021



颜色分布，具体由艺术家定夺



我心即旋涡作品现场（重庆悦来美术馆）2021



无题 / Untitle
布面综合材料 /Mixed media on canvas
170cm×150cm
2020



性感雕塑之二 /Sexy Sculpture No.2
板上综合材料 /Mixed media on wood
80cm×70cm
2020



性感雕塑之一 / Sexy Sculpture No.1
板上综合材料 / Mixed media on wood
80cm×70cm
2020



黑色出去蓝色进来之二
布面综合材料 /Mixed media on canvas
135cm×135cm
2020

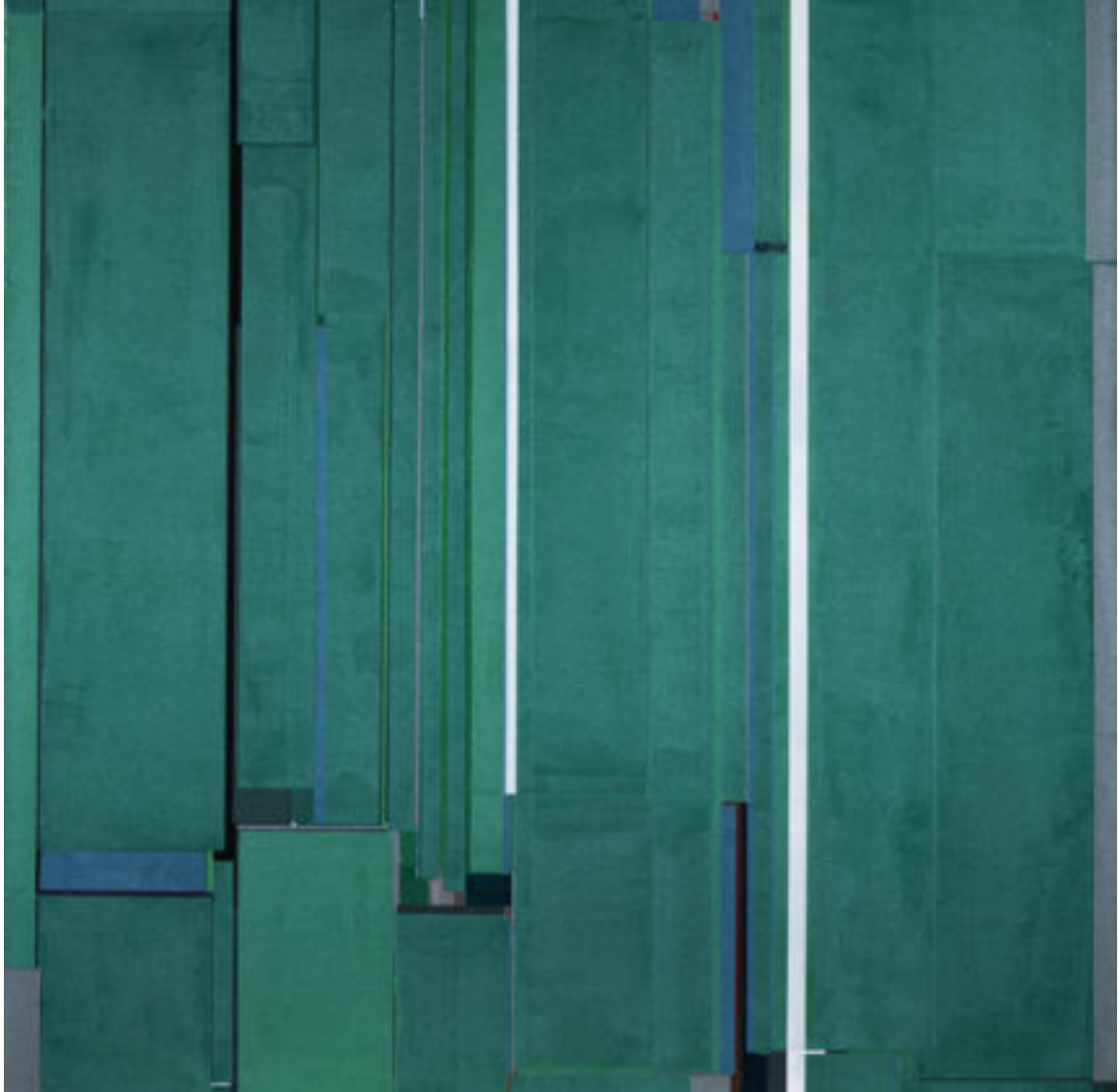


黑色出去蓝色进来之一

布面综合材料 /Mixed media on canvas

135cm×135cm

2020



瀑布
布面综合材料 /Mixed media on canvas
160cm×160cm
2020



叠层雕塑

布面综合材料 /Mixed media on canvas

135cm×135cm

2019



相逢 1 / Encounter No.1
布面综合材料 /Mixed media on canvas
110cm×94.5cm
2019



下楼梯的女人
布面综合材料 /Mixed media on canvas
150×150cm
2019



躺山 / Laythe Mountain
装置 / Installation
300cm×45cm×32cm
2019



通道——双人 / Object Liberty-Double
布面综合材料 / Mixed media on canvas
135cm×135cm
2019



每一天都是第一天之一 / Every Day is the First Day No.1

装置 / Installation

120cm×130cm

2018



一扇门关上一扇门打开
布面综合材料 / Mixed Media on Canvas
155cm×130cm
2020



黑色森林 /Black Forest

布面综合材料 /Mixed media on canvas

200cm× 30cm×10

2018



腾挪平面 四川万源青石 尺寸可变 2018 （第六届广州三年展公共艺术 - 共生未来 / 刘可、方琦）
原初的“一”经历特定的演绎、分化，逐步形成“九宫八格”，一格一宫均具有独特面貌，并彼此“咬合”，相克相生。



201901
综合材料, 纸拼贴 /Mixed media on canvas
50cm×50cm
2018



无题
水性材料、法国纸
30cm×30cm
2017



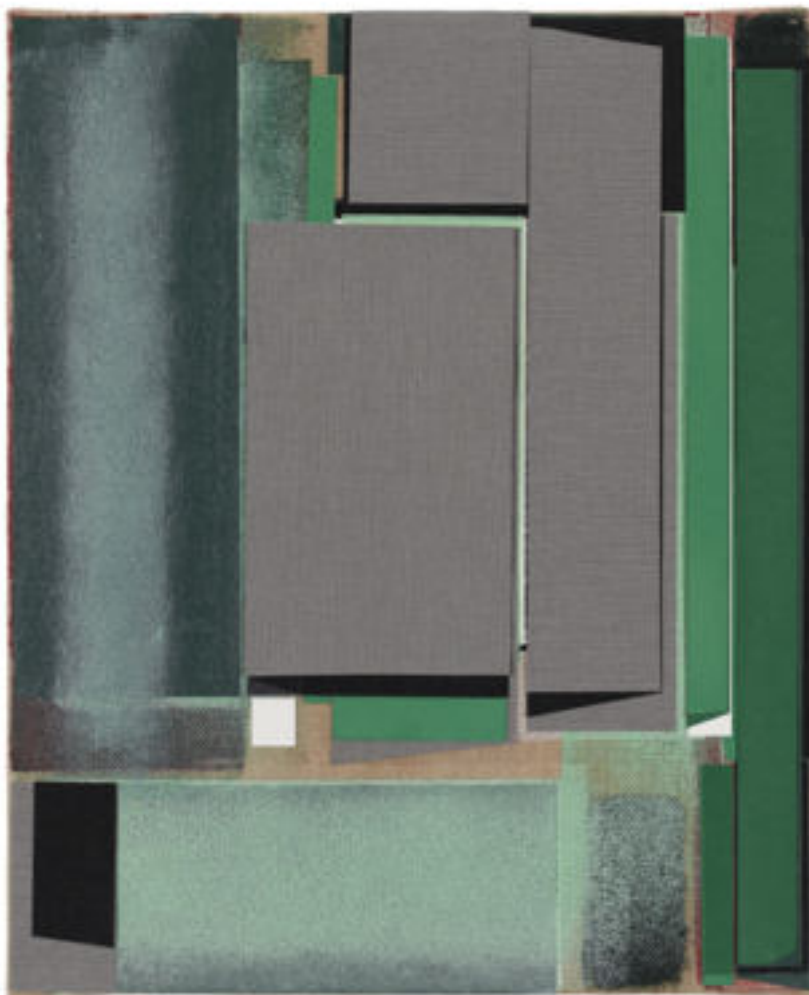
无题 /Untitled
布面综合材料 /Mixed media on canvas
36cm×30cm
2017



城中村系列之一 /City Inside Cities No.1
布面综合材料 /Mixed media on canvas
36cm×30cm
2017



无题 /Untitled
布面综合材料 /Mixed media on canvas
35cm×35cm
2017



无题 /Untitled
布面综合材料 /Mixed media on canvas
45cm×36cm
2017



叠绿之二 /Overlaid green No.2
布面综合材料 /Mixed media on canvas
210cm×180cm
2017



你好！竹君之二 /Hello Gentleman Bamboo No.2
布面综合材料 /Mixed media on canvas
150cm×130cm
2016



你好！竹君之三 /Hello Gentleman Bamboo No.3
布面综合材料 /Mixed media on canvas
180cm×165cm
2016



叠绿之一 /Overlaid green No.1
布面综合材料 /Mixed media on canvas
210cm×180cm
2016



圣维克多山岩石之一 /The Sky of Montagne Sainte-Victoire No.1

布面综合材料 /Mixed media on canvas

155cm×130cm

2017



圣维克多山岩石之五 /The Rocky of Montagne Sainte-Victoire No.5
布面综合材料 /Mixed media on canvas
155cm×130cm
2017



圣维克多山岩石之三 /The Rocky of Montagne Sainte-Victoire No.3
布面综合材料 /Mixed media on canvas
155cm×130cm
2017



圣维克多山天空
布面综合材料 /Mixed media on canvas
180cm×165cm
2017



寂静的瀑布之三 /Silent Waterfalls No.3
布面综合材料 /Mixed media on canvas
190cm×210cm
2017



寂静的瀑布之六 /Silent Waterfalls No.6
布面综合材料 /Mixed media on canvas
165cm×180cm
2018



德彪西灰之一 /Debussy Grey No.1
布面综合材料 /Mixed media on canvas
80cm×100cm
2016

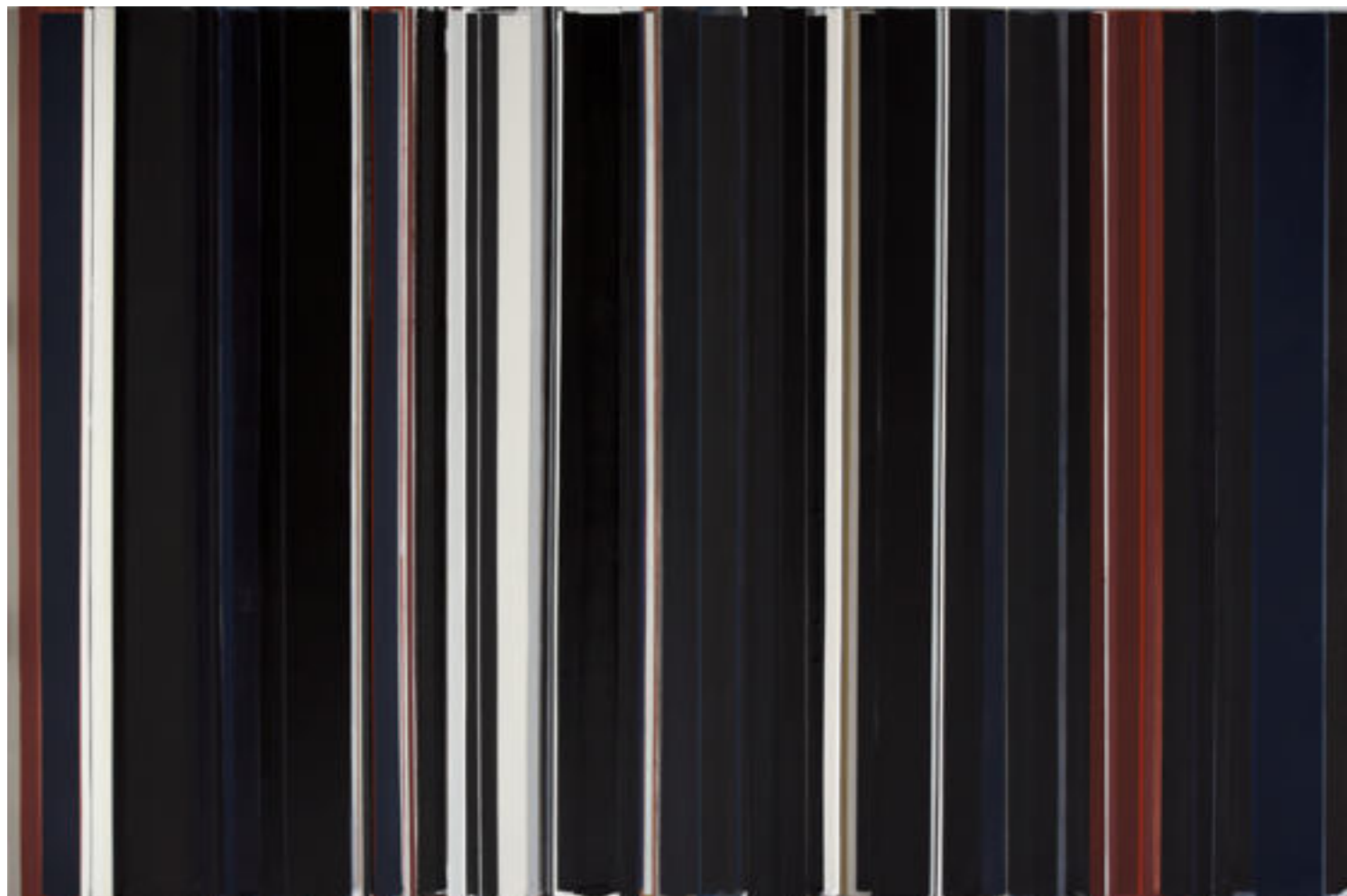


凝视之五 /Stare No.5

布面综合材料 /Mixed media on canvas

95cm×110cm

2016



2015 第 3 号 /2015 No.3
布面综合材料 /Mixed media on canvas
200cm×300cm
2015



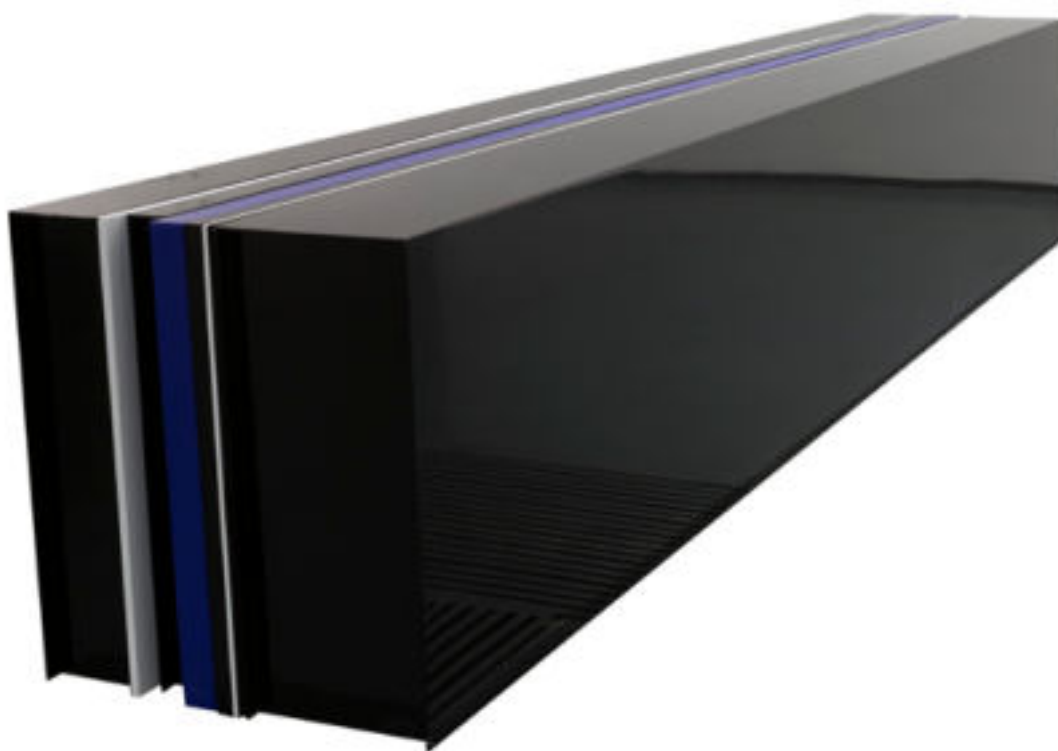
蓝色镜像之一 / Blue Mirror No.1
布面综合材料 / Mixed media on canvas
200cm×300cm
2016



折合的几何体 No2/Folded Geometry No.2
钢板喷漆 /Spray lacquer on steel plate
125cm×180cm×34cm
2015



折合的几何体 No.1/Folded Geometry No.1
钢板喷漆 /Spray lacquer on steel plate
280cm×45cm×50cm
2015



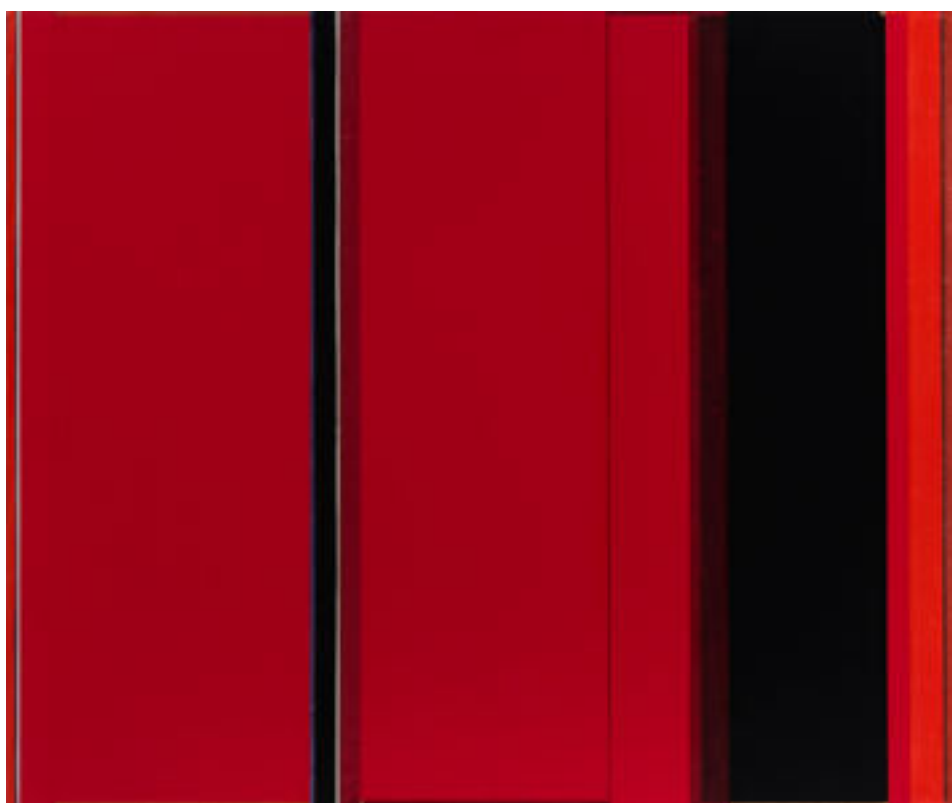
折合的几何体 No.3/Folded Geometry No.3
钢板喷漆 /Spray lacquer on steel plate
280cm×45cm×50cm
2015



象外造 /Creation Outside Images
装置绘画 /Installation painting
450cm×430cm×170cm
2014



红幡之一 /Red Streamer No.1
装置绘画 /Installation painting
180cm×76cm
2014



重屏红之四
康戴里纸
50cm×60cm
2015



重屏黄之二
康戴里纸
50cm×60cm
2015



重屏绿灰之一
康戴里纸、藏纸、宣纸
50cm×60cm
2015



重屏 白灰之二 / Double Screen Lime No.2

纸本（康戴里纸，宣纸，藏纸） / French paper, Tibetan paper, Kyoto handmade paper and mixed media on wood
50cm×60cm

2015



凝视之十五 /Stare No.15
布面综合材料 /Mixed media on canvas
165×180cm
2013



凝视之八 /Stare No.8
布面综合材料 /Mixed media on canvas
160cm×180cm
2012



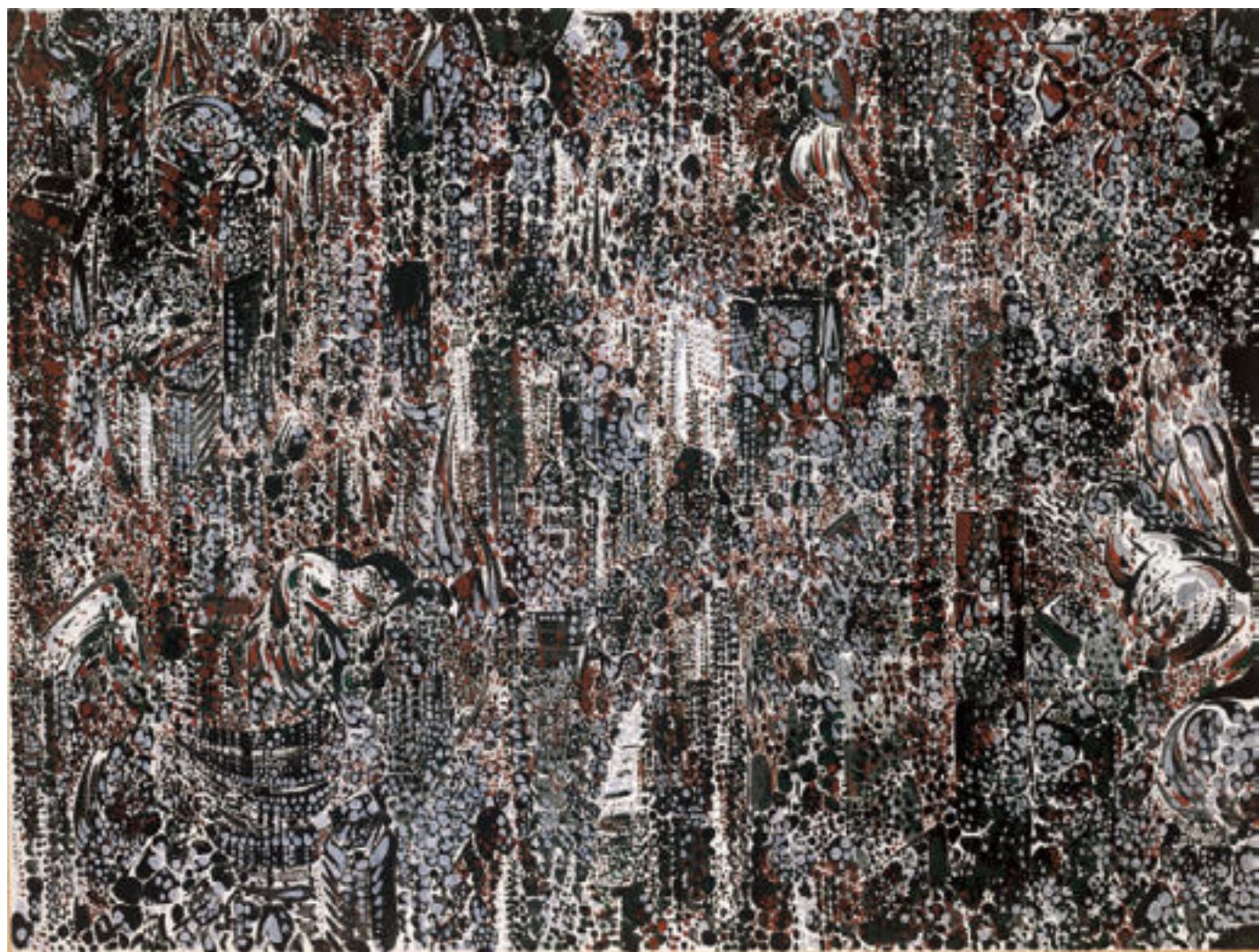
凝视之一 /Stare No.1
布面综合材料 /Mixed media on canvas
165cm×180cm
2012

Early works

前期作品



结构声色红 /Structure Sound Color Red
布面综合材料 /Mixed media on canvas
165cm×180cm
2011



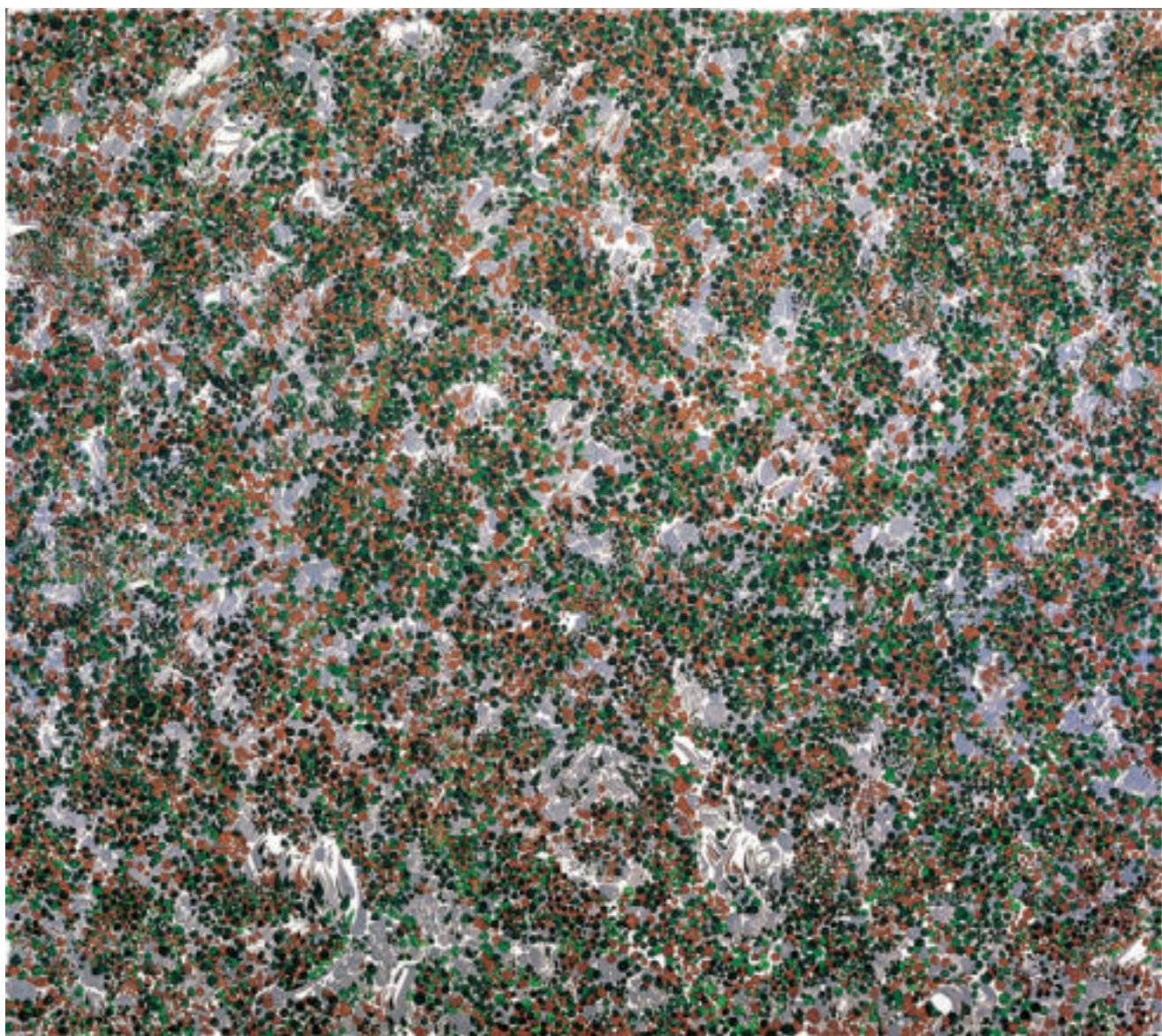
广州地平线之六 /Guangzhou Horizon No.6
布面综合材料 /Mixed media on canvas
80cm×120cm
2010



样式研究之三（阿拉伯坦克）/Style Research (Arabic tank)No.3
布面综合材料 /Mixed media on canvas
60cm×80cm
2011



太空石自然石 / Natural Stones of Outer Space
2010



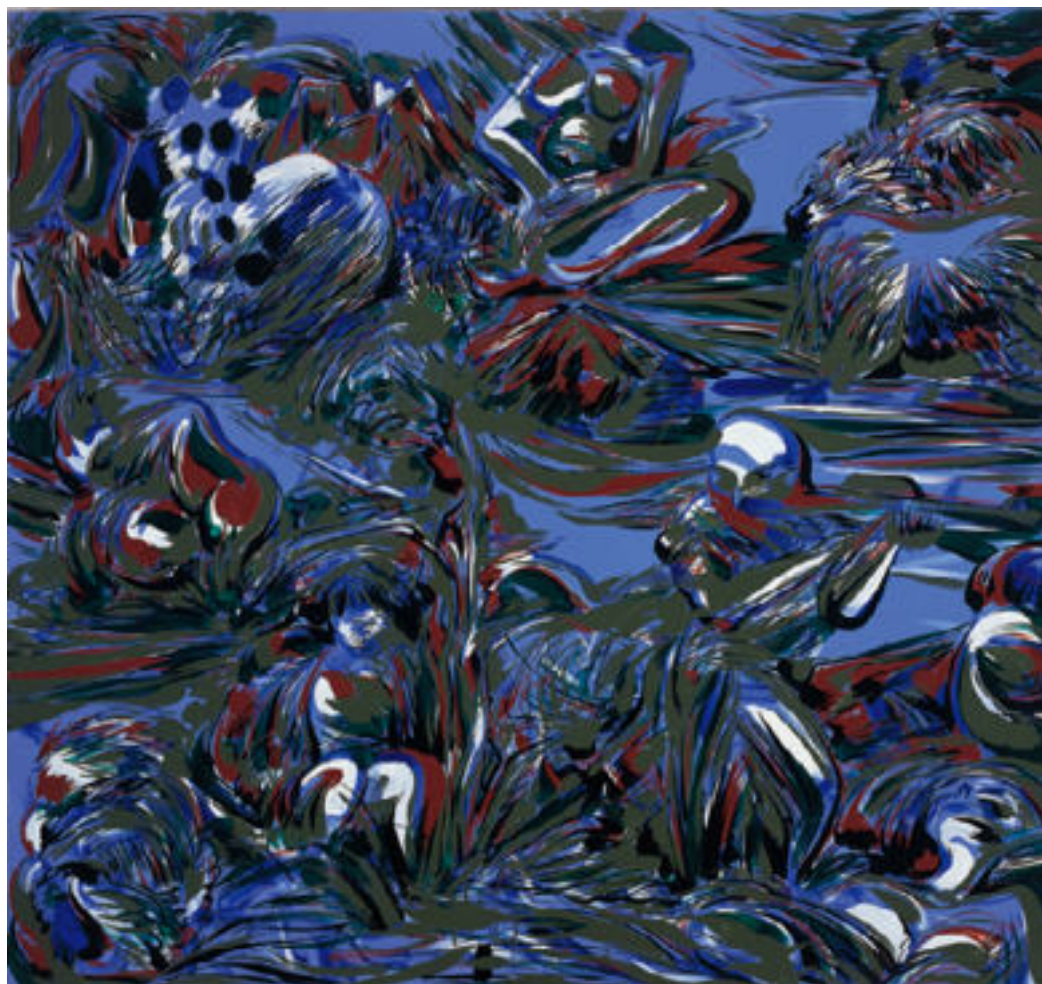
太空自然之五 /Nature of Outer Space No.5
布面丙烯 /Acrylic on canvas
200cm×240cm
2010



复古声之二 /Voices of the Ancients No.2
布面丙烯 /Acrylic on canvas
200cm×220cm
2009



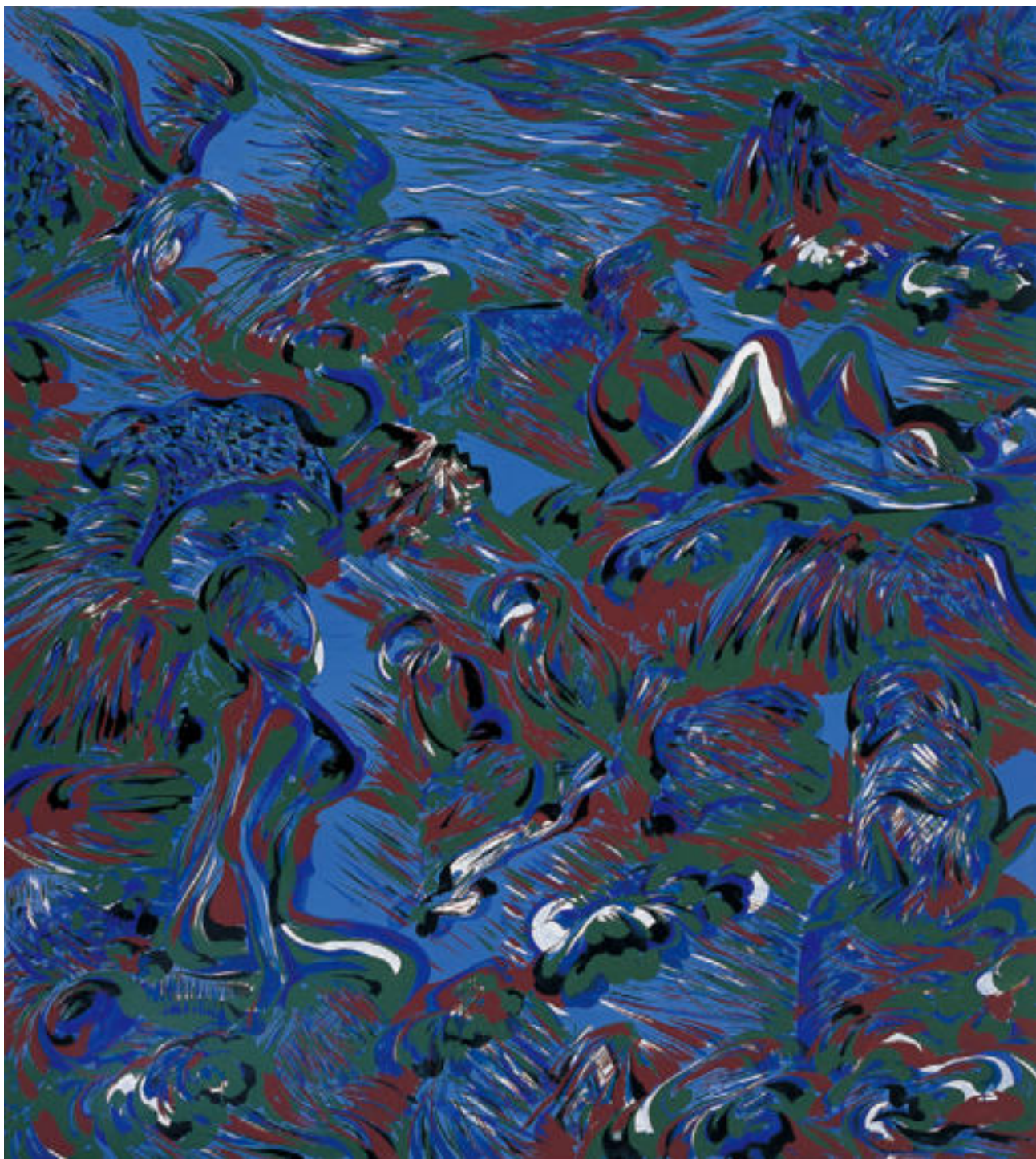
生色金之三 /Sound Color Gold No.3
布面丙烯 /Acrylic on canvas
200cm×250cm
2009



野生时尚之五 /Wide Fashion No.5
布面丙烯 /Acrylic on canvas
220cm×195cm
2008



熊猫与大兵之二 /Pandas and Soldier No.2
布面丙烯 /Acrylic on canvas
200cm×180cm
2007



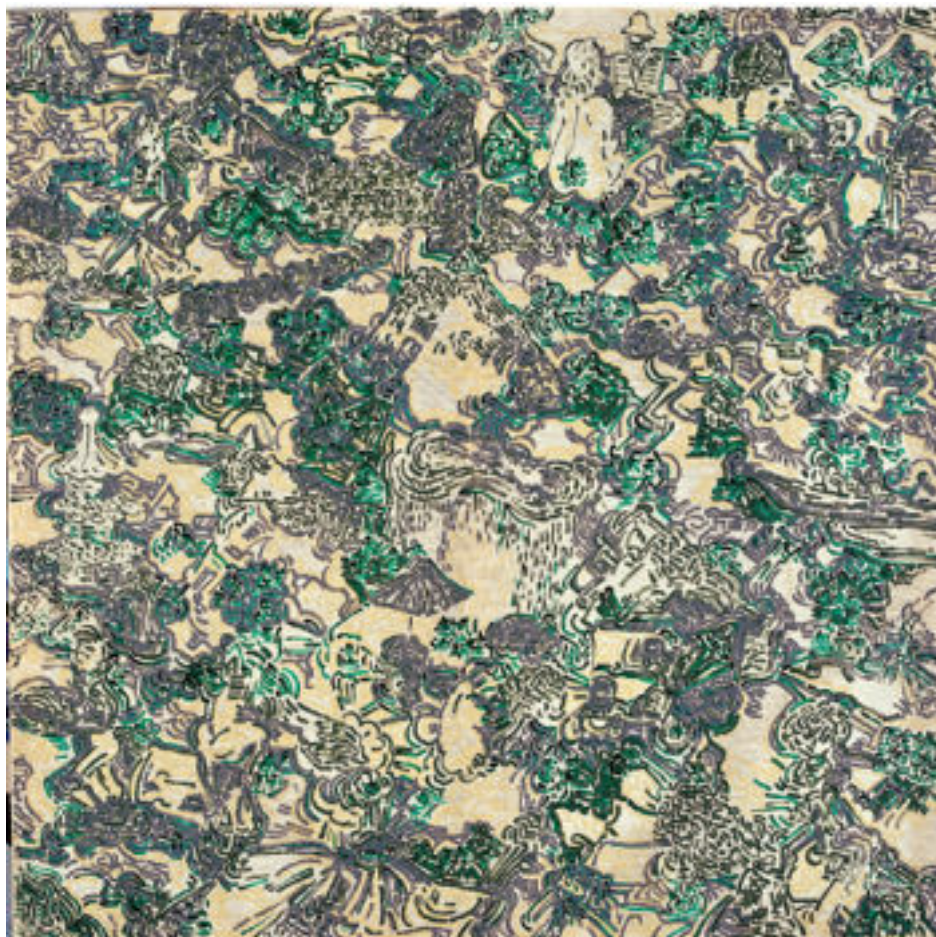
听狼图之五 /Listen to the Wolves No.5
布面丙烯 /Acrylic on canvas
200cm×180cm
2007



逢简生活 /Life of FJ
布面丙烯 /Acrylic on canvas
160cm×240cm
2006



向白石致敬 / A Salute to Qi Baishi
布面丙烯 / Acrylic on canvas
120cm×120cm
2006



与杜尚下棋的女人
布面油画 / Oil on canvas
100cm×100cm
2006



情欲之二 /Lust No.2
布面丙烯 /Acrylic on canvas
140cm×170cm
2003



水中电风扇 / Fan in Water
布面丙烯 / Acrylic on canvas
185cm×160cm
1999



抽象一号 /Abstraction No.1
布面丙烯 /Acrylic on canvas
150cm×160cm
1998



张望 /Peep
布面油画 /Oil painting on canvas
160cm×150cm
1998

End